

PODYPLOMOWE STUDIA MENEŻERSKIE - Zarządzanie na Rynek Dziel Sztuki  
rok akademicki 2022/2023 semestr letni

ZJAZD		I	II	III	IV	V	VI	VII		
DATA	GODZINY	11.03.2023	25.03.2023	17.05.2023 online	15.04.2023	20.05.2023 sala C104	24.05.2023 online	03.06.2023		
SOBOTA, sala C104	8.00-09.30			17.00-19.00 Wartość dzieła sztuki "What makes some artworks worth millions" (wykład w j. angielskim) <b>Anna Povejsilova</b>	Funkcje i rola nowoczesnego menedżera <b>prof. dr hab. Przemysław Hensel</b>	9.00-10.30 Funkcje i rola nowoczesnego menedżera <b>prof. dr hab. Przemysław Hensel</b>	17.30-19.45 Tworzenie wystaw muzealnych - ewolucja koncepcji i form <b>dr Jarosław Trybuś</b>	09.00-12.00 DESA, ul. Piękna 1a Domy aukcyjne <b>Juliusz Windorbski (DESA)</b>		
	8.30-10.00	Podstawy zarządzania <b>dr hab. Elwira Gross-Golacka, prof. UW</b>	Podstawy marketingu <b>mgr Edyta Barmentloo</b>		Przerwa	Przerwa 10.30-11.00				
	10.00-10.15	Przerwa	Przerwa		Przerwa	Przerwa 12.30-12.45				
	10.15-11.45	Zarządzanie przez projekt <b>mgr Honorata Krysiak-Dudek</b>	Podstawy marketingu <b>mgr Edyta Barmentloo</b>		11.00-14.45 Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego Krakowskie Przedmieście 32 (spotkanie przez BUW-em) <b>Muzea uniwersyteckie na rynku sztuki</b> <b>dr hab. Hubert Kowalski (IA UW)</b>	11.00-12.30 Dziedziny współczesnego rynku sztuki - wybrane zagadnienia Rynek sztuki jako rynek dóbr luksusowych <b>dr Marcin Lewandowski (Antares)</b>			12.45-13.30 Granty na projekty artystyczne Sztuka cyfrowa i tokeny NFT - chwilowa moda czy nowa rzeczywistość <b>dr Marcin Lewandowski (Antares)</b>	12.30-14.00 DESA, ul. Piękna 1a Galerie prywatne na polskim rynku sztuki <b>dr hab. Paweł Kowalewski (ASP, Communication Unlimited)</b>
	11.45-12.00	Przerwa	Przerwa		Przerwa	Przerwa 13.30-14.00				
	12.00-13.30	Zarządzanie przez projekt <b>prof. dr Joanna Oźga</b>	Podstawy marketingu <b>mgr Edyta Barmentloo</b>		14.00-17.00 Wybrane aspekty roli kuratora na rynku sztuki <b>Agnieszka Tarasiuk (MSN)</b>	Przerwa 14.00-14.30				
	13.30-13.45	Przerwa	Przerwa							
13.45-15.15	Zarządzanie przez projekt <b>prof. dr Joanna Oźga</b>	Podstawy marketingu <b>mgr Edyta Barmentloo</b>			14.30-17.30 Tworzenie wystaw muzealnych w Xxi XXI w. - ewolucja koncepcji i form <b>Robert Jarosz</b>					
DATA	GODZINY	12.03.2023	26.03.2023	18.05.2023	16.04.2023	21.05.2023	25.05.2023	04.06.2023 sala C104		
NIEDZIELA, sala C104	8.00-09.30	Funkcje i rola nowoczesnego menedżera <b>prof. dr hab. Przemysław Hensel</b>		09.00-13.30 DESA, ul. Piękna 1a Falszerstwa dzieł sztuki <b>Jan Koszutski (DESA)</b>	09.00-13.30 DESA, ul. Piękna 1a Falszerstwa dzieł sztuki <b>Jan Koszutski (DESA)</b>	9.00-10.30 Muzeum Sztuki Nowoczesnej ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 22 Muzeum a rynek sztuki <b>Joanna Mytkowska (MSN)</b>	11.00 - 15.30 Spectra Art. Space ul. Bobrowiecka 6 Targi Sztuki <b>Aneta Marcinkowska-Muszyńska</b> (Spectra Art. Space)	8.30-10.00 Tworzenie wystaw muzealnych w XX i XXI w. - ewolucja koncepcji i form Wystawa jako strategia "przepisywania" kanonu <b>Szymon Maliborski (MSN)</b>		
	8.30-10.00		Granty na projekty artystyczne <b>mgr Bogna Świątkowska (Bęc Zmiana)</b>			Przerwa 10.30-11.00				
	10.00-10.15	Przerwa	Przerwa			Przerwa 10.00-10.15				
	10.15-11.45	Zarządzanie różnorodnością <b>dr hab. Elwira Gross-Golacka, prof. UW</b>	Granty na projekty artystyczne <b>mgr Bogna Świątkowska (Bęc Zmiana)</b>			10.15-11.45 Podstawy zarządzania <b>dr hab. Elwira Gross-Golacka, prof. UW</b>				
	11.45-12.15	Przerwa	Przerwa			Przerwa 11.45-12.45				
	12.15-13.45	Zarządzanie różnorodnością <b>dr hab. Elwira Gross-Golacka, prof. UW</b>	Granty na projekty artystyczne <b>mgr Bogna Świątkowska (Bęc Zmiana)</b>							
	13.45-14.00	Przerwa	Przerwa							
14.00-15.30	Zarządzanie różnorodnością <b>dr hab. Elwira Gross-Golacka, prof. UW</b>	Domy aukcyjne "What makes some artworks worth millions?" <b>Anna Povejsilova (Kunsthalle Praha)</b> wykład w j. angielskim	14.00-17.00 Lok. 30 ul. Wilcza 29A Prywatne i korporacyjne kolekcje sztuki współczesnej <b>Agnieszka Rayzacher (Lok. 30)</b>	12.45-15.45 DESA, ul. Piękna 1a Wartość dzieła sztuki <b>Agata Szkup (DESA)</b>						