

PODYPLOMOWE STUDIA MENEDŻERSKIE DLA TWÓRCÓW, ARTYSTÓW I ANIMATORÓW KULTURY

rok akademicki 2023-2024, SALA B105 i B205

ZJAZD		X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX	XX
DATA	GODZINY	24.02.2024 SALA B205	9.03.2024 SALA B105	23.03.2024 SALA B105	13.04.2024 SALA B105	27.04.2024 SALA B105	11.05.2025	18.05.2024 SALA B105	25.05.2024 SALA B205	8.06.2024 SALA B105	15.06.2024 SALA B105	29.06.2024
SOBOTA	9:15-13:15	SAVOIR VIVRE	PRAWO AUTORSKIE	PRAWO AUTORSKIE	FINANSOWANIE KULTURY - FUNDUSZE	FINANSOWANIE KULTURY - FUNDUSZE	WYCIECZKA STUDYJNA	SAVOIR VIVRE	NEGOCJACJE	WARSZTATY ANTYSTRESOWE	TEST EGZAMINACYJNY I OCENY Z PRAC	ZJAZD POŻEGNALNY
		mgr Zofia Kosińska	prof. dr hab. Jan Błęzyński	prof. dr hab. Jan Błęzyński	mgr inż. Lucyna Krupa-Szado	mgr inż. Lucyna Krupa-Szado	dr Przemysław Deles	mgr Zofia Kosińska	dr hab. Agnieszka Postuła	Paweł Lipnicki art. dypl. trener biznesu	Kierownictwo studiów	
	14:00-18:00	MARKETING, PROMOCJA, SPONSORING	MARKETING, PROMOCJA, SPONSORING	MARKETING, PROMOCJA, SPONSORING	PRAWO PODATKOWE	TEORIA I METODY ORGANIZACJI	Muzeum UW i campus zabytkowy UW	PRAWO HANDLOWE	PRAWO HANDLOWE	PRAWO HANDLOWE, FUNDACJE, STOWARZYSZENIA NGO	ZAJĘCIA STUDYJNE NOWE TECHNOLOGIE DLA KULTURY	Kierownictwo studiów
		mgr Krzysztof Podstawka	mgr Krzysztof Podstawka	mgr Krzysztof Podstawka	dr Piotr Sokół	Paweł Lipnicki trener biznesu	mgr Maria Kujcys Sołobodowska	dr Robert Pietrusiński	dr Robert Pietrusiński	dr Agnieszka Rymśza Ambasada RP w Buenos Aires i dr Robert Pietrusiński	mgr Sylwia Żółkiewska	