

Zarządzanie na Rynku Dzieł Sztuki

Program - Zarządzanie na Rynku Dzieł Sztuki

Nazwa zajęć	Liczba godzin	Punkty ECTS
Podstawy zarządzania	6 h	0,5
Zarządzanie przez projekt	6 h	1
Funkcje i rola nowoczesnego menedżera	6 h	0,5
Podstawy finansów i rachunkowości	6 h	1
Podstawy marketingu	12 h	2
Negocjacje	4 h	1
Zarządzanie różnorodnością	6 h	1
Dziedziny współczesnego rynku sztuki - wybrane zagadnienia: • Rynek designu (2 h) • Rynek sztuki jako rynek dóbr luksusowych (2 h) • Case Studies Prezentacja najlepszych krajowych i zagranicznych przypadków związanych ze współczesnym rynkiem sztuki. Case Studies dotyczyć będą najciekawszych i najnowszych trendów w sztuce polskiej i światowej (10h)	14 h	2
Rynek sztuki współczesnej w Polsce i na świecie: • Rynek sztuki współczesnej w Polsce i na świecie (6h) • Rynek sztuki w Azji Południowo - Wschodniej (4 h)	10 h	2

Zarządzanie na Rynku Dzieł Sztuki

Galerie prywatne na polskim rynku sztuki: - Galerie prywatne na polskim rynku sztuki (6h) - Zarządzanie galerią (2h)	8 h	2
Muzeum a rynek sztuki	8 h	2
Domy aukcyjne	4 h	1
Prywatne i korporacyjne kolekcje sztuki współczesnej: - Prywatne i korporacyjne kolekcje sztuki współczesnej (4h) - Przewodnik kolekcjonowania i inwestowania w sztukę współczesną (2h)	6 h	1
Wartość dzieła sztuki: - Wartość dzieła sztuki (4 h) - Case Studies - Prezentacja przypadków związanych z wartością dzieła sztuki (2 h)	6 h	1
Targi Sztuki	6 h	1
Wybrane aspekty roli kuratora na rynku sztuki: - Wybrane aspekty roli kuratora na rynku sztuki (4 h) - CaseStudies-Prezentacjanajlepszychprzypadkówdotyczącychroli kuratorawewspółczesnym rynku sztuki (2 h)	6 h	1
Tworzenie wystaw muzealnych w XX i XXI w – ewolucja koncepcji i form: - Tworzenie wystaw muzealnych w XX i XXI w – ewolucja koncepcji i form (7 h) - Wystawa jako strategia „przepisywania” kanonu (2 h) - Sztuka w przestrzeni publicznej (2 h)	11 h	2

Zarządzanie na Rynku Dzieł Sztuki

Wprowadzenie do historii sztuki	6 h	1
Fałszerstwa dzieł sztuki	6 h	1
Muzea uniwersyteckie – hybryda na rynku sztuki	5 h	1
Regulacje prawne dotyczące wywozu zabytków za granicę	2 h	0,5
Granty na projekty artystyczne	8 h	2
Zagadnienia podatkowe związane z obrotem dziełami sztuki, tworzeniem kolekcji oraz działalnością muzeów	2 h	0,5
Restytucje zagrabionych dzieł sztuki - aspekty prawne	2 h	0,5
Umowy na rynku dzieł sztuki	2 h	0,5
Ubezpieczenia na rynku sztuki	1 h	0,5
Łącznie liczba godzin: 170		