

PODYPLOMOWE STUDIA MENEDŻERSKIE- (Zarządzanie dla Twórców, Artystów i Animatorów Kultury)
HARMONOGRAM ZAJĘĆ, SEMESTR LETNI 2025/2026

Zjazd		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
DATA	GODZINY	21 II 2026 sala B105	14 III 2026 sala A207	28 III 2026 sala A207	18 IV 2026 sala A207	25 IV 2026 sala A207	9 V 2026 sala B205	23 V 2026 sala B205	13 VI 2026 sala A207	20 VI 2026 EGZAMINACYJNY sala A207
SOBOTA	9.15-13.15	PRAWO KULTURY dr Inga Oleksiuk	MARKETING, PROMOCJA, SPONSORING mgr Krzysztof Podstawka	<u>Zajęcia studyjne dodatkowe:</u> NOWE TECHNOLOGIE CYFROWE dr Sylwia Żółkiewska- Jaworek	PRAWO HANDLOWE dr Robert Pietrusiński	PRAWO HANDLOWE dr Robert Pietrusiński	FINANSOWANIE KULTURY: FUNDUSZE mgr inż. Lucyna Krupa-Szado, Executive MBA	FINANSOWANIE KULTURY: FUNDUSZE (2/2) mgr inż. Lucyna Krupa-Szado, Executive MBA	NEGOCJACJE dr hab. Agnieszka Postuła, prof. UW	godz. 10.00 - 11.30 Test egzaminacyjny z programu studiów
	14.00-18.00	MARKETING, PROMOCJA, SPONSORING mgr Krzysztof Podstawka	PRAWO PODATKOWE dr Piotr Sokół	PRAWO AUTORSKIE mgr Krzysztof Lewandowski	SAVOIR VIVRE mgr Zofia Kosińska	PRAWO AUTORSKIE mgr Krzysztof Lewandowski	PRAWO HANDLOWE dr Agnieszka Rymsza	<u>Zajęcia studyjne dodatkowe:</u> SZTUKA WYSTĄPIEŃ PUBLICZNYCH Paweł Lipnicki, trener biznesu	SAVOIR VIVRE mgr Zofia Kosińska	godz. 13.00 - 13.15 prezentacje, oceny, wyróżnienia mgr Maria Kujcys- Solobodowska Kierownik studiów PSM ART UW